

Le Mantra Rusti et le Voyage Astral.

Le disciple s'allonge dans son lit, sur le dos ; il relaxe tout son corps afin qu'aucun muscle ne fasse pression sur le corps astral. Puis il s'assoupira en prononçant le mantra Rusti de cette façon : Rrrrr Uuuuu Sssss T Iiiii. Ce mantra sera vocalisé mentalement ; *(NE : le U se prononce ou.) Le disciple doit alors devenir un « espion » de son propre sommeil.

Lorsque l'étudiant se trouvera dans l'état d'engourdissement ou de somnolence qui précède le sommeil, qu'il se lève de son lit et sorte de sa chambre. Il ne doit pas se préoccuper de son corps physique ; il se lèvera de son lit et sortira de sa chambre, c'est tout. Mais comment, de quelle manière ?

Presque tous les étudiants croient qu'il s'agit d'une pratique de magnétisme ou d'autosuggestion, etc., mais ils se trompent lamentablement, car cela n'a rien à voir avec l'autosuggestion ou l'hypnotisme.



Il faut tout simplement se lever de son lit, la Nature fera le reste, elle saura comment séparer le corps astral du corps physique. Il suffit donc au disciple de se lever et de sortir de sa chambre, et la Nature fera le reste. Une fois levé, le disciple fera un petit saut dans l'intention de flotter dans l'espace. (Cours Zodiacal. Samaël Aun Weor.)

1. Qu'est-ce que le dédoublement ?

R. Ignorez-vous réellement ce qu'est le dédoublement ? Je comprends fort bien, mademoiselle, que votre question est sincère. Le dédoublement est une chose extrêmement simple. C'est un phénomène naturel comme de boire et de manger, etc.

Il est clair que quand le corps physique s'endort, l'âme sort de lui et voyage un peu partout. Lorsque cette âme revient, lorsqu'elle se réintroduit dans son corps, elle se rappelle souvent les endroits où elle a été, les personnes avec lesquelles elle a parlé, etc., et c'est ce qu'on appelle des rêves. Voilà ce qu'est réellement le dédoublement.

2. Cela peut-il se faire uniquement dans les rêves ou peut-on aussi le faire à volonté ?

R. De toute manière, le sommeil est nécessaire pour pouvoir se dédoubler, même si on le fait à volonté.

3. Le dédoublement n'est-il pas dangereux ?

R. Il me semble que de se rendre conscient de ses propres phénomènes naturels ne peut jamais être dangereux. On doit se rendre conscient des aliments que l'on mange, de ce que l'on boit, de l'état dans lequel se trouve sa santé et aussi du processus de dédoublement qui se produit chez toute créature vivante.

4. Expliquez-moi la technique pour pouvoir me dédoubler. J'aimerais pouvoir aller à Paris à volonté.

R. Ce que vous faites toujours de façon involontaire, inconsciente, apprenez à le faire de façon volontaire et consciente. Vous vous êtes toujours dédoublé. Au moment où elle s'endort, toute âme sort du corps, de façon malheureusement inconsciente. Faites de même, mais, je le répète, de façon volontaire et consciente. Quand vous vous sentez dans cet état de lassitude proche du sommeil, quand vous commencez à vous endormir, imaginez que vous êtes comme un fantôme subtil, vapoureux ; pensez que vous allez sortir de votre corps ; comprenez que vous n'êtes pas votre corps ; comprenez que vous êtes une âme ; sentez-vous être une âme et levez-vous de votre lit avec douceur, délicatement, comme se lèvent les âmes.

Ce que je vous dis ici, traduisez-le en faits concrets. Il ne s'agit pas de penser, mais de faire ! Après vous être levé, faites un petit saut à l'intérieur de votre propre chambre avec la ferme intention de flotter dans l'espace. Ainsi, il est clair que si vous vous mettez à flotter, c'est que vous êtes déjà en dehors du corps physique ; alors, vous pouvez sortir de votre chambre et flotter dans l'espace. Vous pouvez aller à Paris, à Londres ou à l'endroit qu'il vous plaira. Mais si vous ne flotez pas, c'est que vous vous êtes levé de votre lit avec votre corps physique ; alors remettez-vous dans votre lit et répétez l'expérience.

5. Lorsqu'on flotte, le corps physique reste-t-il dans le lit ?

R. Comprenez-moi bien : il est clair que si vous flotez dans le milieu ambiant qui vous entoure, c'est parce que vous êtes en dehors du corps physique. Dans ce cas concret, vous devez comprendre que votre corps physique est resté dans le lit et que vous êtes en dehors du corps et loin du lit.

6. Quand on se sent flotter, doit-on penser qu'on se rend à un endroit déterminé ?

R. Je veux que vous compreniez qu'il ne s'agit pas de penser mais de faire, ce qui est différent. Par exemple, je vous vois à présent assise sur cette chaise, mais si vous pensez que vous allez vous lever de cette chaise pour aller dans la rue et que vous n'agissez pas, il est clair que vous resterez ici assise sur la chaise : c'est l'action qui est nécessaire, m'avez-vous compris ? (Au-delà de la Mort. Samaël Aun Weor.)

***Pour approfondir dans ce qu'est l'éveil de la conscience ici dans le monde physique et dans le monde astral, demandez le cours de Gnose de l'Antichambre (introduction de 40 leçons) dans notre section cours <http://www.samaelgnosis.net/fr/cours/>*

*** Si vous voulez connaître comment prononcer le mantra de cette pratique, vous pouvez l'écouter directement (mp3) sur notre portail dans la section des mantras : <http://www.samaelgnosis.net/fr/samael/mantra/>*

Pratique dirigée par un instructeur en audio mp3 : http://samaelgnosis.net/fr/pratique/mantra_rusti.html

Note : Pratique dirigée dans l'audio n'est pas le temps réel, c'est juste un échantillon de la façon de le faire. L'étudiant gnostique doit se donner autant de temps qu'il le veut.